***Актуальні тенденції світового літературного процесу***

*­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­назва дисципліни*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Загальні характеристики дисципліни**  | **Навчальне навантаження з дисципліни** | **Методи навчання і форми контролю** |
| Галузь знань **0203 Гуманітарні науки** *(шифр, назва)* | Кількість кредитів – **3 ЄКТС** | *Методи навчання***Лекції.****Семінарські заняття.** |
| Спеціальність **Мова і література (англійська та друга іноземна мови);**(код, назва) | Загальна кількість годин -**90** |
| ***Вечірня*** | ***Заочна*** |
| Освітній рівень **бакалавр** *(бакалавр/магістр)* | **Лекції:** |
| *10* |  |
| **Семінарські (практичні) заняття:** |
| Статус дисципліни*(Нормативна/вибіркова)***вибіркова** | *18* |  |
| **Лабораторні заняття:** | *Форми поточного контролю***Модульна контрольна робота,**  |
| Рік вивчення дисципліни за навчальним планом **2** | *-* | *-* |
| **Індивідуальна робота:** |
| Семестр **5** | *-* | *-* |
| **Самостійна робота:** |
| Тижневе навантаження (год.)- аудиторне: **1 години**- самостійна робота: **4 год.** | *72* |  | *Форма підсумкового контролю***Залік – 5 семестр** |
| Співвідношення аудиторних годин і годин СРС: |
| *Мова навчання* – **українська** | *1/4* |  |
| *Передумови навчання* **література** |

**Мета і завдання навчальної дисципліни –** ознайомленняз інститутом та механізмом функціонування літературних премій в різних країнах та з історією Нобелівської премії з літератури і творчістю провідних лауреатів Нобелівської премії.. Студент повинен отримати уявлення про місце інституту літературних премій у літературному процесі ХХ ст. та його культурний вплив.

**Програма навчальної дисципліни:** Форми вшанування видатних митців у культурах Стародавнього світу, Середньовіччя, Ренесансу. Виникнення інституту літературних премій у культурі ХХ ст. Гонкурівська, Пуліцерівська, Букерівська, Нобелівська премії, українські та російські літературні премії та їх найвідоміші лауреати.

**Бібліографія:** 1.Лауреаты Нобелевской премии: Энциклопедия. – М.: Прогресс, 1992.

2. Довідково-енциклопедичні джерела.

**Методичне забезпечення:** Курс супроводжується показом слайдів, документальних фільмів; студенти отримують довідкову інформацію про літературні премії в електронному вигляді.

**Реєстрація на навчальну дисципліну(**для дисциплін за вибором)

**Зауваження:** Необхідні загальні знання літератури.

**Лектори:** Пахарєва Тетяна Анатоліївна, доктор філологічних наук, проф.;Загребельна Наталя Костянтинівна,канд. філол. наук, доцент; Юдін Олександр Анатолійович, канд. філол. наук, доцент;

**Факультет:** Інститут іноземної філології

**Адреса:** м.Київ, вул. Пирогова, 9, телефон: 230-91-36